

TOUR JEAN SANS PEUR

PROGRAMME 2015

RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

TOUR JEAN SANS PEUR

20, rue Étienne Marcel - 75002 Paris

tél. : 01 40 26 20 28 - courriel : tjsp@wanadoo.fr

Métro : ligne 4 (arrêt Étienne Marcel)

Bus : ligne 29 (arrêt Turbigo / Étienne Marcel)

RER : A, B et D (arrêt Les Halles)

www.tourjeansanspeur.com

JOURS D'OUVERTURE ET HORAIRES

Individuels : du mercredi au dimanche de 13h30 à 18h00 (toute l'année).

Groupes constitués adultes et scolaires : sur rendez-vous tous les jours.

TARIFS

Individuels (compris tour et exposition temporaire)

• **Visite libre** :

5€, 3€ (TR : 7-18 ans, étudiants, professeurs, demandeurs d'emploi, Amis des musées du Louvre et de Cluny)

• **Visite guidée de la tour Jean sans Peur et accès libre à l'exposition** :

8€ par personne, les samedis et dimanche à 15h, à partir de 5 pers.

Groupes constitués

• **Groupes d'adultes de 10 à 25 personnes** (sur réservation : 01 40 26 20 28 / tjsp@wanadoo.fr)

- Visite guidée tour + exposition ou tour seule : 8€ par pers.

- Visite guidée tour et 3 circuits de quartier (Les 2 enceintes médiévales ou Les Halles ou Saint-Eustache) : 11€ par pers.

+ Supplément petit-déjeuner/apéritif : 6€ par pers.

• **Groupes scolaires** (sur réservation : 01 40 26 20 28 / tjsp@wanadoo.fr)

- Visite guidée de la tour et de l'exposition (à partir du CE2) : 90 €/classe

- Visite contée de la tour (moyenne et grande section de maternelle) : 90 €/classe

- Visite-atelier (Du manuscrit à l'imprimerie ou Construction d'un palais ou Devises et emblèmes) : 160 €/classe

• **Visite-spectacle (visite de la tour précédée d'un théâtre d'ombres sur la vie de Jean sans Peur)**.

- Scolaires : 100 €/classe (sur réservation, les vendredis matins à 10h).

- Familles (les 7 juin, 11 octobre et 15 novembre sur réserv.) : 9€/adulte et 6€/enfant (7-12 ans)

Autour de l'exposition

• **Conférences** : 8€ / pers. et 6€ / pers. (tarif réduit) - **Concert - dégustation** : 15€ / pers.

DIFFUSION DES EXPOSITIONS DE LA TOUR JEAN SANS PEUR EN 2015

Calendrier au 25 mars 2015

L'animal au Moyen Âge : Château de Dourdan (91), 4 février - 30 août

Mairie de Lagny (77), 14 septembre - 16 octobre

L'hygiène au Moyen Âge : Archéoscope de Bouillon (Belgique), 15 avril - 31 août

L'amour au Moyen Âge : Château de Pierreclos (71), 1er mai - 25 septembre

Le vin au Moyen Âge : Centre d'art roman, Issoire, (63), 5 mai - 31 octobre

La santé au Moyen Âge : Archéoscope de Bouillon (Belgique), 15 septembre - 15 novembre

RENSEIGNEMENTS AU 01 40 26 20 28 OU PAR COURRIEL TJSP@WANADOO.FR



Exposition présentée
du 15 avril
au 15 novembre 2015

Commissaires de l'exposition :
Danièle Alexandre-Bidon
et Perrine Mane
(Groupe d'Archéologie Médiévale,
CRH - E.H.E.S.S.)

Coordination :
Rémi Rivière
et Agnès Lavoye-Nbeoui
(Tour Jean sans Peur)

Conception graphique :
c-visuel (Jean-Jacques Guillon /
François Léger)

Reconstitutions :
Sally Ruddock-Rivière, styliste
Véronique Durey (Poterie des
Grands Bois)

TOUR JEAN SANS PEUR
20, rue Étienne Marcel
75002 Paris
Ouvverte au public :
du mercredi au dimanche
de 13h30 à 18h

tél. : 01 40 26 20 28
courriel : tjsp@wanadoo.fr
site : www.tourjeansanspeur.com

À TABLE AU MOYEN ÂGE

Au Moyen Âge, on « dresse » la table, un plateau posé sur tréteaux. Dans les milieux aisés, chaque convive, placé suivant une hiérarchie stricte, dispose d'un tranchoir servant d'assiette, d'une coupe, d'un couteau. Partager le pain rend les dineurs « co-pains ». Richesse de la vaisselle du vin, esthétique des mets et « entremets » contribuent à marquer l'opulence du maître des lieux. Les invités sont tenus de participer au repas avec retenue, afin notamment de ne pas sombrer dans la gourmandise, premier des péchés capitaux, ce qui n'empêche pas les plaisanteries.

Conférences autour de l'exposition

Réservation indispensable: tjsp@wanadoo.fr / 01 40 26 20 28

Mercredi 6 mai à 19h

Rire à table au Moyen Âge

par Danièle Alexandre-Bidon, commissaire de l'exposition (E.H.E.S.S.)

Jeudi 28 mai à 19h

Le roi des poules : jalons pour une histoire du coq médiéval
par Michel Pastoureau, directeur d'études à l'E.P.H.E.

Conférence organisée dans le cadre de la journée d'études
«La poule. Pratiques d'élevage et histoire culturelle»
en partenariat avec le Groupe d'archéologie médiévale de l'E.H.E.S.S.

Mercredi 10 juin à 19h

L'alimentation ordinaire au Moyen Âge

par Mickaël Wilmart, ingénieur d'études à l'E.H.E.S.S.

Mercredi 24 juin à 19h

Manger des pâtes au Moyen Âge en Occident et en Orient

par Françoise Sabban, directrice d'études à l'E.H.E.S.S.

Mercredi 16 septembre à 19h

Un Moyen Âge fantasmé ? Les repas aux châteaux au cinéma
par Yohann Chanoir, agrégé d'histoire, doctorant à l'E.H.E.S.S.

Mercredi 14 octobre à 19h

Les entremets : entre pièces montées et spectacles

par Perrine Mane, commissaire de l'exposition (CNRS - E.H.E.S.S.)

Concert - dégustation

Réservation indispensable: tjsp@wanadoo.fr / 01 40 26 20 28

Mercredi 7 octobre à 19h

Apéritif «néo-médiéval» suivi de chansons à boire du Moyen Âge
au XVII^e siècle, par l'Ensemble vocal Montorgueil, sous la direction de
Béatrice Gaussorgues.



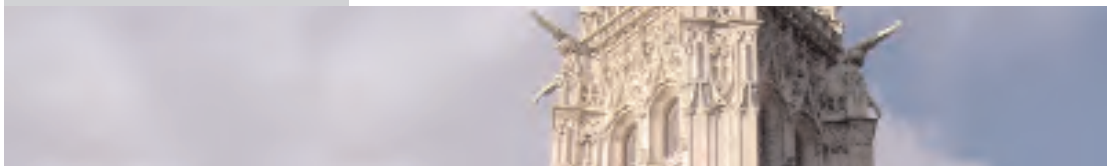
Exposition présentée
du 18 novembre 2015
au 3 avril 2016

Commissaire de l'exposition :
Bertrand Schnerb,
professeur d'histoire médiévale
(Université de Lille III)

Coordination :
Rémi Rivière, Agnès Lavoye-Nbeoui
Conception graphique : c-visuel
Costumes : Sally Ruddock-Rivière

LES GRANDS DUCS DE BOURGOGNE

De 1365 à 1477, de Philippe le Hardi à Charles le Téméraire, les Grands Ducs de Bourgogne édifièrent une puissance comparable au royaume de France et au Saint-Empire romain germanique. Par une politique de mariages, d'acabats et de guerres, le pouvoir des Bourguignons s'étendit de la Flandre à la Franche-Comté. En un seul instant, la mort du Téméraire mit fin au grand rêve d'un royaume de Bourgogne.



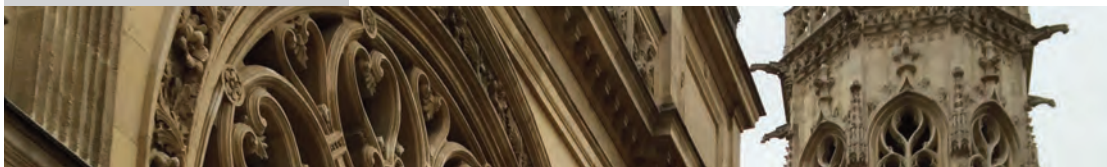
Exposition présentée
jusqu'au 27 septembre 2015

Commissaires de l'exposition :
Anne Delaplace et Rémi Rivière
Conception graphique : c-visuel

Exposition en accès libre

LA TOUR SAINT JACQUES

La tour Saint-Jacques évoque le mystère, entretenu par le vide qui l'entoure. Privé de son église à la Révolution, l'ancien clocher résonne d'expériences multiples, alchimiques, scientifiques et industrielles. À la confluence du Paris médiéval et du grand dessin haussmannien, la tour Saint-Jacques, maintes fois restaurée, vit un destin romanescque.



Exposition présentée
du 30 septembre 2015
au 29 mai 2016

Commissaire de l'exposition :
Anne Delaplace
Conception graphique : c-visuel

Exposition en accès libre

LA PLACE DU LOUVRE

Fondée en 1855, la place établit l'union entre la rue de Rivoli et la Seine. Du style aux proportions, tout oppose la classique Colonnade du Louvre à l'église Saint-Germain l'Auxerrois. Contesté mais restauré, l'édifice gothique inspire à Jacques Hittorff un étonnant double, la mairie du nouveau 1^{er} arrondissement de Paris, flanquée d'un pittoresque beffroi à carillon.

Conférence autour de l'exposition

Réservation indispensable: tjsp@wanadoo.fr / 01 40 26 20 28

Mercredi 2 décembre à 19h

La place du Louvre par Anne Delaplace, commissaire de l'exposition