

Pavillon de l'Ermitage

Unique folie parisienne de style Régence



La folie Régence de l'Ermitage est ouverte au public depuis six ans. Vous pouvez y admirer ses peintures murales de 1727 et 1761, uniques à Paris, son exposition permanente, ses expositions temporaires...

148 rue de Bagnole, 75020 Paris (M° Pte de Bagnole)
Tél. : 01 40 24 15 95 - www.pavillondelermitage.com

OUVERTURE ET TARIFS

Visite individuelle : vendredi et samedi, 14h - 17h (sauf janvier, février et août)
Tarifs : 3€ et 2€ (enfants, étudiants, enseignants, chômeurs)

Visites guidées : tjs (sauf vend/sam de 14 à 17h), sur RV, groupes de 10 à 30 p.
Tarifs :- Ermitage : 8€/pers.
- Ermitage + Village de Charonne (rue Saint-Blaise, église, cimetière) : 11€/pers
- Visite guidée + petit-déjeuner, goûter ou apéritif : 14€ et 17€/pers

Location des lieux (devis sur demande) : jusqu'à 35 pers. assises et 50 debout

"Folies parisiennes"

exposition du 11 mars au 17 décembre 2011

À toutes les époques, mais particulièrement au XVIII^e siècle, les personnes fortunées ont fait édifier des bâtiments d'agrément, faits pour leurs plaisirs, et souvent nommés "Folies".

Le plus souvent cachées dans un nid de verdure (folium = le feuillage), ces petites maisons expriment la folie financière de leur commanditaire, comme, souvent, la fantaisie de leurs architectes et décorateurs.

Après une présentation générale du sujet et une évocation des folies dans la littérature, l'exposition-dossier décrit onze folies de Paris et de proche banlieue qui ont eu la chance de traverser les époques. De l'Ermitage de la duchesse d'Orléans à Bagatelle du comte d'Artois...



Programme
2011

TOUR JEAN SANS PEUR
20 rue Étienne Marcel - 75002 Paris
tél. : 01 40 26 20 28
www.tourjeansanspeur.com

ERMITAGE
148, rue de Bagnole - 75020 Paris
tél. : 01 40 24 15 95
www.pavillondelermitage.com



Au lit au Moyen Âge



13 avril - 13 novembre 2011
du mercredi au dimanche, 13h30 à 18h

Nouvelle exposition

De la naissance à la mort, importance, usages et caractéristiques de ce mobilier présent dans nombre d'enluminures, conseils pour « bien dormir » et évocation des rêves et des cauchemars matérialisés dans les manuscrits.

Commissaire de l'exposition : Danièle Alexandre-Bidon, historienne (E.H.E.S.S.)
Coordination : Rémi Rivière, tour Jean sans Peur
Coordination, communication: Agnès Lavoye-Nbeoui, tour Jean sans Peur
c_visuel (Jean-Jacques Guillon / François Léger)
Reconstitution du lit : Louis Sebaux, ébéniste / Sally Ruddock-Rivière, styliste

CONFÉRENCES

(réservation conseillée au 01 40 26 20 28)

mercredi 11 mai à 19h : *Le lit et ses tentures*

par Perrine Mane, historienne, directrice de recherches au CNRS

mercredi 8 juin à 19h : *Plaisirs et déplaisirs du lit*

par Danièle Alexandre-Bidon, commissaire de l'exposition

mercredi 22 juin à 19h :

Quand la bête dort. Le lit et le sommeil des animaux dans les traditions médiévales
par Michel Pastoureau, directeur d'études à l'École Pratique des Hautes Études

21 septembre à 19h : *Au lit avec un fantôme*

par Marie-Anne Polo de Beaulieu, historienne, directrice de recherches au CNRS

mercredi 12 octobre à 19h : *Le lit de mort*

par Danièle Alexandre-Bidon, commissaire de l'exposition

CONCERT

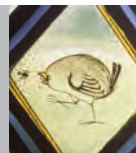
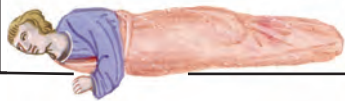
(réservation conseillée au 01 40 26 20 28)

mercredi 18 mai à 19h : *Chansons avant de se coucher*

par le Trio Musica Humana (Yann Rolland, Martial Paulliat, Igor Bouin)

accompagné au clavecin par Jean-Luc Ho

Mise en musique du thème de la nuit autour d'oeuvres du compositeur anglais John Dowland (1563-1626)



L'animal au Moyen Âge



19 novembre 2011 - 2 avril 2012
mercredi, samedi et dimanche, 13h30 à 18h (congrès du 22 décembre au 3 janvier inclus)

Reprise de l'exposition créée à la tour Jean sans Peur en 2005 (nouveau catalogue)

Rapport entre hommes et animaux dans la société médiévale à travers différents thèmes : **animal-outil** en tant que moyen de traction, guerrier ou gardien, **animal-produit** fournissant viande, laine ou cuir, **animal d'agrément** présent dans les ménageries princières et enfin **animal miroir de l'homme**.

Commissaire de l'exposition : Danièle Alexandre-Bidon, historienne (E.H.E.S.S.)

Diffusion des expositions de la tour en 2011- début 2012 (au 30/03/2011)

L'hygiène au Moyen Âge

Troyes, Institut Universitaire de Technologie (10), 2 - 27 mai 2011

Provins, Office de Tourisme (77), 1-19 juin 2011

La Cuisine au Moyen Âge

Musée du château de Mayenne, (53), 10 juin - 18 septembre 2011

L'Animal au Moyen Âge

Abbaye cistercienne de l'Escaladieu (65), 15 janvier-22 mai 2011

Centre culturel de Vincennes, Coeur de Ville (94), juillet - août 2011

Les voyages au Moyen Âge

Centre d'Art Roman, Issoire (63), 3 mai - 30 octobre 2011

La Santé au Moyen Âge

Château de Pierreclos (71), 1er mai - 1er octobre 2011

L'École au Moyen Âge

Chazay d'Azergues (69), 5 - 29 juin 2011

Château de Dourdan (91) : 1er mars - 31 août 2012

Le Moyen Âge en bande dessinée

Château de Dourdan (91), 2 mars - 28 août 2011

Médiathèque d'Agde (34), 31 octobre - 2 décembre 2011

Château de Grandson (Suisse), 28 avril - 30 septembre 2012

TARIFS

VISITES INDIVIDUELLES

- **plein tarif** : 5€ - **tarif réduit** : 3€, (7 - 18 ans, étudiants, enseignants, chômeurs)
- **gratuité** : - 7 ans, étudiants en histoire et archéologie, conférenciers, journalistes
- **visite guidée** (tour + présentation expo temporaire) : 8€ (à 15h les jours ouvrables, min. 5 pers.)- conférences, concert : 8€ et 6€ (***réservation vivement conseillée au 01 40 26 20 28***)

VISITES POUR LES GROUPES (de 10 à 25 pers.) - réservation 01 40 26 20 28

visite guidée tour ou/et exposition

8€/pers. avec un guide de la tour 4€/pers. avec un guide extérieur

visite guidée tour ou/et exposition + petit-déj./goûter/apéritif

14€/pers. avec un guide de la tour 10€/pers. avec un guide extérieur

visite guidée tour + extérieur (Les Halles ou St Eustache ou les 2 enceintes)

11€/pers (avec petit-déj./goûter/apéritif : 17€/pers.) avec un guide de la tour

scolaires : visites guidées (8-12 ans) ou visites contées (maternelles) : 90€/classe

ateliers (8-12 ans) (architecture d'un palais ou emblèmes princiers ou hygiène et gestion des déchets) : nous consulter