

# CRIMES ET JUSTICES AU MOYEN ÂGE



Assassinat de Jean sans Peur  
le 10 septembre 1419  
sur le pont de Montereau  
(détail - Paris, BnF, ms Français 2680, folio 288)

## Présentation

Les sources judiciaires de la fin du Moyen Âge permettent d'exhumer nombre de cas criminels qui battent en brèche l'image trop souvent violente et expéditive attribuée à la justice médiévale.

Surtout ces sources permettent d'établir une hiérarchie des crimes, différente de notre justice actuelle, où la renommée (la *fama*) tient une place importante, quelle que soit l'origine sociale des individus, si bien que l'homicide pour l'honneur est souvent excusable.

Présentée en quatre parties (*Répertoire des crimes*, *Justices en concurrence*, *Comment juge-t-on?*, *Crimes et châtements*), l'exposition dresse un portrait étonnant de la société médiévale où juges et justiciables usent de compromis et où la population prend une part active au sort réservé au condamné.

*Exposition réalisée dans le cadre des 20 ans d'ouverture de la tour Jean sans Peur au public et des 600 ans de l'assassinat de Jean sans Peur*

*En partenariat avec le CMN (Conciergerie – Sainte Chapelle), les Amis du Musée de Cluny, le site [criminocorpus.org](http://criminocorpus.org), le musée du Barreau de Paris, la ville de Montereau*

## COMMISSAIRE D'EXPOSITION

**Claude Gauvard**

professeur émérite d'histoire médiévale, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

## REMERCIEMENTS POUR LEUR CONTRIBUTION

**Julie Claustre (pour le thème des prisons médiévales)**

maître de conférences en histoire médiévale, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

**Danièle Alexandre-Bidon (pour les conseils iconographiques)**

historienne, ingénieur d'études, École des Hautes Études en Sciences Sociales

## COORDINATION / GRAPHISME

**Coordination / Programmation:** Rémi Rivière / Agnès Lavoye (tour Jean sans Peur)

**Graphisme :** Jean-Jacques Guillon (c-visuel)

## HORAIRES ET TARIFS

**Horaires**

8 mai – 29 décembre 2019 > 13h30 – 18h, du mercredi au dimanche

**Tarifs (sans réservation, compris tour et exposition temporaire)**

6 €, TR 3,50 € (Amis de Cluny et du musée du Louvre, professeurs, étudiants, demandeurs d'emploi, personnes handicapées et accompagnateurs)

## AUTOUR DE L'EXPOSITION (PROGRAMME EN COURS DE FINALISATION)

**Cycle de conférences :**

Claude Gauvard (La justice du roi de France XIII<sup>e</sup> – XV<sup>e</sup> siècle), Michel Pastoureau (Les procès d'animaux), Bertrand Schnerb (L'assassinat de Jean sans Peur à Montereau), Johann Chanoir (Crimes et justices au Moyen Âge par le cinéma), Julie Claustre (la prison au Moyen Âge)...

**Soirée crimes médiévaux**

La comédienne Carole Visconti présentera plusieurs affaires que le public pourra juger. Le crime et la sentence du tribunal médiéval seront commentés par Maité Billoré, maître de conférences en histoire médiévale (Université Lyon 3)

**Crimes et rapines, petites et grandes affaires dans l'Est parisien (1880-1914)**

Exposition du 8 mai au 29 décembre 2019.

Commissaire d'exposition : Anne Delaplace (Deambulatio-Patrimoines en partage)

**Parcours sur le crime**

En partenariat le musée du Barreau de Paris et Deambulatio-Patrimoines en Partage.

## CONTACT PRESSE / PARTENARIATS

Agnès Lavoye, chargée des publics et de la communication

## TOUR JEAN SANS PEUR

20, rue Étienne Marcel - 75002 Paris

tél. : 01 40 26 20 28 - courriel : [contact@tourjeansanspeur.com](mailto:contact@tourjeansanspeur.com)

site : [www.tourjeansanspeur.com](http://www.tourjeansanspeur.com) -  twitter @TourJSP